



RINA BANERJEE

"Out of Hollwness" 2017, elementi vari tra cui tartaruga in resina, armatura di acciaio, maschera in legno polinesiano, piume, filo, lino, seta, gocce d'ambra, cipree, perline e perle, cm 323 x 473 x 90, Art Basel 2018, stand Galerie Nathalie Obadia, Parigi/Bruxelles. Foto di Luciano Marucci, courtesy l'Artista e Nathalie Obadia