

Le musiche di Basili e Tebaldini per Loreto

Tre concerti con brani dei direttori della Cappella

Per il *quinto centenario della Cappella Lauretana* il 14 dicembre nella Basilica di Loreto la *Corale "Filippo Marchetti"* di Camerino organizzerà un concerto con composizioni di due tra i più rappresentativi direttori della Cappella: **Francesco Basili** e **Giovanni Tebaldini**.

Del primo, che la diresse dal 1809 al 1828, *Sinfonia a piena orchestra sullo stile d'Haydn* (dedicata a *Saverio Mercadante*) e *Regina Coeli*, due composizioni, sconosciute ai più, conservate nella Biblioteca del *Conservatorio San Pietro a Majella* di Napoli. Loretano, dopo aver diretto le Cappelle di Foligno, Macerata e Loreto, Basili concluse la carriera nella *Cappella Giulia* in Vaticano. Curioso: come censore del Conservatorio di Milano, fece parte della Commissione che esaminò la domanda di ammissione di Giuseppe Verdi.

Di *Tebaldini*, direttore della Cappella dal 1902 al 1924, verrà eseguita la *Messa in honorem Sancti Antonii Patavinci*, nella versione per voci e orchestra con l'instrumentale dell'allora diciannovenne *Idebrando Pizzetti*, suo allievo al *Conservatorio di Parma* da lui diretto, che dai suoi insegnamenti trasse l'interesse per la musica italiana anti-

Giovanni Tebaldini



ca, soprattutto per il Canto gregoriano e la Polifonia corale. Il manoscritto della partitura *Tebaldini-Pizzetti* è nella *Biblioteca Palatina* di Parma.

La Messa, eseguita in tale forma il 24 giugno 1899 nella Chiesa Metropolitana di San Lorenzo a Genova e in altre tre città (Cremona, Firenze e Teramo), inizialmente

venne commissionata a *Giuseppe Verdi* e doveva essere presentata nella *Basilica di Sant'Antonio* a Padova per il VII centenario della nascita del Santo, ma alla rinuncia del Maestro per i tanti impegni, l'incarico venne affidato a Tebaldini, da poco direttore della *Cappella Antoniana*. La composizione originaria, per quattro voci e organo fu eseguita in prima assoluta il 18 agosto 1895 diretta dell'autore, e pubblicata nel 1899 da *Giulio Ricordi*.

Il concerto di Loreto, diretto dal maestro **Lamberto Lugli**, vedrà esibirsi l'**Orchestra Regionale "Domenico Alaleona"**, il **Coro "Filippo Marchetti"** di Camerino, la **Cappella Lauretana**, e sarà replicato sabato 15 (ore 21) nella Chiesa di San Giovanni a **Montegiorgio** (FM) e domenica 16 (ore 17) nella Cattedrale di **Camerino** (MC).

Anna Maria Novelli