

*Una manifestazione culturale che richiama visitatori da tutta la regione*

# In mostra i poetici dipinti di Luana Trapè famosa anche per il suo impegno sociale

Da alcuni anni, per il periodo natalizio, la città di Ripatransone organizza una manifestazione culturale a latere di un Presepe all'aperto che richiama visitatori da tutta la Regione. Questa volta la scelta dell'Assessorato alla Cultura è caduta su una mostra personale della fernana Luana Trapè la quale, oltre alla pittura, pratica la scrittura ed è animatrice dell'Associazione "Periferie" che annualmente promuove eventi culturali interdisciplinari. L'artista è conosciuta pure per il suo impegno sociale tendente a mettere in luce le capacità creative delle donne e a promuovere l'uguaglianza dei diritti. Ha al suo attivo un nutrito curriculum espositivo e edizioni

di racconti. Tre anni fa, in tandem con la scrittrice e storica Joyce Lussu, pubblicò un libro "Sulla civetteria" (Ed. Voland di Roma) e recentemente "Il cuore è servito", raccolta di suoi testi poetico-narrativi e disegni (Livi Editrice).

Nella serie di opere proposta a Ripatransone la Trapè sviluppa un'arte che appare elementare e comunicativa, caratterizzata da una spiccata manualità pittorica. In verità si tratta della riconquista di un linguaggio figurativo essenziale, anche se non mancano implicazioni letterarie e concettuali, derivanti dal superamento di teorie impersonali. Nel contempo l'autrice prende le distanze dalla realtà

quotidiana per esternare liberamente un mondo intimo e passionale dove le relazioni uomo-donna-natura sono disarticolate come apparizioni di un sogno nutrito da allusioni autobiografiche; associate a citazioni popolari o colte; dominate dalla magia e da ironici valori poetici legati ad una sensibilità tutta femminile. I diversi soggetti, uniti da una illogica sequenza di immagini atemporali, finiscono per visualizzare enigmi da psicoanalisi. Così la forte ambiguità percettiva sottrae l'opera alla lettura razionale e stimola l'osservatore ad addentrarsi nei luoghi della metafisica abitati dall'inconscio e dal mistero.

*Luciano Marucci*