

Arriva Markingegno esposizione itinerante

di LUCIANO MARUCCI

Dopo il felice esordio al Museo della Carta e della Filigrana di Fabriano, la mostra itinerante d'arte contemporanea "Markingegno", approderà domani, sotto nuove spoglie, a San Severino e ad Ascoli Piceno. Nella prima località l'inaugurazione avrà luogo, presso Palazzo Servanzi Confidati, alle ore 11; nella nostra città, alle ore 18, a Palazzo dei Capitani (ingresso libero).

La manifestazione, che ha comportato un notevole impegno organizzativo, è promossa dall'Associazione Culturale "Periferie" e dal Comune di Fermo, insieme con le Amministrazioni Comunali di Ascoli Piceno, Fabriano, San Benedetto del Tronto, San Severino Marche, Senigallia e con Regione Marche, Provincia di Ascoli Piceno, Comunità Montana Catria e Cesano. È sostenuta anche dal Dicastero Comunicazioni e Turismo della Repubblica di San Marino e da alcuni sponsor privati (Cassa di Risparmio e Jomsa di San Marino; Magazzini Gabrielli, Tipografia Tacconi, Ficerai AudioVideo di Ascoli Piceno; Stampitalia di Ancarani).

L'iniziativa, al di là dell'originale proposta estetica, affronta concretamente problemi strutturali legati alla comunicazione della produzione artistica e indaga su una delle più cruciali tematiche esistenziali, quella del rapporto Centro-Periferia, nel momento in cui imperversa la globalizzazione che genera indifferenziazioni e crisi di identità in comunità e individui. A questo proposito nel libro-catalogo (Stampitalia) sono riportati significativi contributi di protagonisti della cultura del passato (Leopardi, Bartolini, Licini, Prato, Pasolini, Volponi) e della contemporaneità (Silvia Ballestra, Carlo Bo, Achille Bonito Oliva, Massimo Cacciari, Pierluigi Cervellati, Eugenio De Signoribus, Danilo Eccher, Dario Fo, Goffredo Fofi, Mario Giacomelli, Luigi Manconi, Gian Ruggero Manzoni, Emilio Mazzoli, Renato Novelli, Tullio Pericoli, Giancarlo Politi, Oliviero Toscani).

L'intera operazione, quindi, va letta come proposta multidisciplinare e strategia per trovare una formula operativa moderna che permetta l'attuazione di programmi culturali continuativi, senza spreco di risorse, in un rapporto costruttivo tra pubblico e privato.

Questi i 21 artisti partecipanti, scelti dalle varie aree geografiche interessate per creare un confronto dialettico in un percorso espositivo che evidenzia affinità e differenze: Andrea Amadio, Sonia Bruni, Rita Canarezza, Nada Cingolani, Pier Paolo Coro, Marcello Diotallevi, Patrizia Di Paolo, Rocco Dubbini, Giovanni Ercoli, Terenzio Eusebi, Walter Gasperoni, Luciana Livi, Nazareno Luciani, Gianmaria Marcaccini, Maurizio Mercuri, Adelelmo Ruggieri, Dino Sileoni, Fulgor C. Silvi, Giuseppe Tomasello, Luana Trapè, Rita Vitali Rosati.

Come previsto nel progetto iniziale, in ogni località essi stanno presentando lavori diversi, spesso ideati per le singole sedi, cosicché le opere, in sequenza spazio-temporale, alla fine comporranno tante personali all'interno delle collettive. Oltre alle nuove esperienze pittoriche, alle realizzazioni tridimensionali, alle installazioni e alle elaborazioni fotografiche manuali o informatiche più visive o concettuali, per il giorno di apertura, in ciascun sito è prevista anche una performance. Ieri è stata montata la mostra nell'antico palazzo di San Severino e oggi gli artisti non residenti (a proprie spese) arrivano ad Ascoli per collaborare all'allestimento di quella a Palazzo dei Capitani.

Ecco il calendario dei prossimi appuntamenti: **Senigallia** (Expo ex) 17-31 luglio / **Fermo** (Villa Vitali) 2-23 agosto / **Pergola** (Chiostro Superiore) 28 agosto-17 settembre / **Città di San Marino** (Palazzo del Turismo e Ridotto del Teatro Titano) 26 settembre-16 ottobre / **San Benedetto del Tronto** (Palazzina Azzurra) 4-25 ottobre.

Per allargare la fruizione, l'evento può essere visitato fino ad ottobre anche al seguente indirizzo Internet: www.sapienza.it/html-doc/fermo/markingegno/