

[Mostra «Tulli per Giacomo»]

“Tulli per Giacomo” è il titolo della mostra che raccoglie 80 opere dell’artista maceratese ispirate a Leopardi dal 1937 al 1997 e che verranno esposte presso il “Centro Nazionale di Studi Leopardiani” di Recanati per tutta l’estate, come anteprima delle celebrazioni per il secondo centenario della nascita del poeta: inaugurazione ore 18 del 29 giugno, chiusura 30 settembre.

Dice Tulli: “È un poeta, Leopardi, che è difficile da lasciare e col quale bisogna fare i conti ogni giorno, se si vuole essere veramente dentro la cultura (...). Questa mia mostra è come un diario di un lungo viaggio insieme a Giacomo”.

Egli, infatti, è tornato spesso, più o meno scopertamente, a trarre stimolo dai canti leopardiani, a nutrirsi della loro poesia.

La mostra focalizza il suo percorso artistico: “dalle prime composizioni “aeree” agli itinerari immaginari più recenti con riferimento a luoghi e situazioni reali della contemporaneità, attraverso i caratteristici “materassi” dove nascono e vivono i sogni, le fantasie, le forme sempre nuove e si concludono gli amori”.

Nel catalogo, curato dalla Stamperia dell’Arancio di Grottammare, un testo critico di Giorgio Cortenova mette in evidenza “i ritmi, le ironie, le allusioni, le contaminazioni tipiche di uno ‘Zibaldone’ figurativo”.

Tulli, nella sua foga espressiva, si è preso anche la libertà di ambientare luna, passero, torre, Silvia e quant’altro a Parigi o New York, città simbolo dell’era tecnologica; di immergerli in studi televisivi, gomito a gomito con i protagonisti di certe telenovelas, vere o presunte che siano. Non per irriverenza, anzi... In tali contesti la figura del poeta recanatese emerge in tutta la sua grandezza e attualità. E in questo “modernismo” Tulli conferma le sue radici futuriste con acutezza di ideazioni, capacità combinatorie e vivacità cromatiche, transitando con disinvoltura dall’astrazione alla figurazione mediante l’uso di tecniche e materiali diversi.

(Luciano Marucci)

[«Corriere Adriatico» (Ancona), 28 (?) giugno 1997]