

Libro-opera

In questo caso l'edizione ha originali peculiarità. La realizzazione del "Librosedere", progettato e sostanziato da Luca Maria Patella, ha comportato un lungo lavoro, anche perché richiedeva mezzi tecnici inusuali. Ma la sua formazione, grazie all'avvenenza del soggetto trattato..., ha offerto momenti stimolanti... Poesia di Alma di mano. poema da quadrivio di Luca Maria Patella (collaborazione editoriale di Luciano Marucci) Edizione in tiratura limitata, Stamperia dell'Arancio, Grottammare, 1989-90 Il libro, a forma di sedere marino..., è costituito da un box rivestito in raso rosso. Ogni esemplare contiene: immagine del fondoschiena (nudo) di una nota soubrette televisiva, pagine color rosa con poesie porno-mistiche, 5 opere fotografiche numerate e firmate dall'autore, un disegno originale, una cassetta-audio (firmata) con Patella che legge suoi testi e Marucci che lo intervista sul tema della poesia. Dell'edizione, rimasta fuori commercio, sono stati realizzati solo 6 esemplari riservati all'autore e agli addetti ai lavori. [Vai al PDF \(692 KB\)](#) con immagine del "Librosedere" e la trascrizione della conversazione tra L. Marucci e L. M. Patella