

...Fotografia

La fotografia non per divertimento e per esaltare le possibilità puramente tecniche del mezzo, ma come strumento per partecipare, preservare, diffondere..., contribuendo a dirottare il mito dell'–evasione verso valori piú vitali... La foto come atto d'–amore e non di corruzione e di dissacrazione. E le apparecchiature digitali aiutano ad assolvere la –salvifica– funzione. Tra l'–altro, certi scatti consentono di liberare la propria sensibilità, proiettare all'–esterno i sentimenti, dare visibilità all'–ideologia repressa. Sarebbe bello contemplare e registrare esclusivamente con gli occhi della mente, evitando l'–invadenza... e la continua tensione per captare le immagini che eludono le –pose–, ma la memoria svanisce e resterebbe il rimpianto delle realtà ignorate dall'–obiettivo. Comunque, le istantanee migliori sono quelle dei soggetti che si percepiscono senza riuscire a immortalarli...Dalla frequentazione di tanti eventi culturali e artisti, dai molti viaggi è derivata una quantità di diapositive e di immagini digitali che, almeno in piccola parte, meritano di essere divulgate, oltre che conservate. Dunque, nell'–archivio iconografico due gli ambiti maggiormente rappresentati: –Arte e dintorni– e –Altri Mondi–, così suddivisi:- –Ritratti fotografici di personaggi–;- –Azioni performative di creativi–;- –LucMar con–...–;- –Opere di mostre internazionali per cover e pagine di riviste–;- –Avventure nel Mondo–. Sono vietate le riproduzioni o duplicazioni anche parziali delle immagini dell'–intera sezione, senza la preventiva autorizzazione scritta dell'–autore e delle persone rappresentate, nonché dei loro eredi.

Any total or partial reproduction or copying of the pictures in this section is strictly forbidden without a written authorization of the author or the people represented, as well as their heirs.