

## Articoli del 1996

- Da «Insieme» con la Korzeniecki ospiti in poltrona (3.1.1996) [Versione PDF](#)
- Il fenomeno «Ceccobelli» [duplice mostra a Fano] (6.1.1996) [Versione PDF](#)
- Arte ovunque per uscire dalla crisi (7.1.1996) [Versione PDF](#)
- [Claudio D&rsquo;Angelo] Il senso del non-colore (17.1.1996) [Versione PDF](#)
- [Gino Troli] Le Marche fanno il giro del mondo (20.1.1996) [Versione PDF](#)
- Opere policrome e su carta dell&rsquo;artista siciliano Nino Luca (21.1.1996) [Versione PDF](#)
- [Giorgio Mercuri] «Tracce di Marche» (28.1.1996) [Versione PDF](#)
- Arte incisoria, che passione! Luciana Nespeca in mostra (11.2.1996) [Versione PDF](#)
- Enzo Cucchi torna ad Ancona &ldquo;Propheta in patria&rdquo; (20.2.1996) [Versione PDF](#)
- Tante iniziative alla galleria Rosati (23.2.1996) [Versione PDF](#)
- «Il bianco e il nero» a confronto (25.2.1996) [Versione PDF](#)
- [M. Cadamuro] Il restauro pittorico della Ca&rsquo; Doro approda all&rsquo;Idioma (17.3.1996) [Versione PDF](#)
- «Le stagioni del paesaggio» dell&rsquo;artista Tullio Pericoli (24.3.1996) [Versione PDF](#)
- La Boraso gioca con l&rsquo;arte (24.3.1996) [Versione PDF](#)
- Alla Galleria Rosati i quadri del pittore Carboni [Gaetano] (26.3.1996) [Versione PDF](#)
- L&rsquo;Arancio fiorisce aspettando Pericoli (27.3.1996) [Versione PDF](#)
- Antologica di Lilli Romanelli [due sedi] (12.4.1995) [Versione PDF](#)
- «Pericoli ascolano» Ricordi in mostra (16.4.1996) [Versione PDF](#)
- La mostra di Lilli Romanelli (21.4.1995) [Versione PDF](#)
- I misteriosi assemblaggi di Pino Chimenti (21.4.1996) [Versione PDF](#)
- [Sonia Bruni] Il senso della vita e della morte (28.4.1996) [Versione PDF](#)
- Personale di Terenzio Eusebi [a Ravenna] (30.4.1996) [Versione PDF](#)
- «Le stagioni del paesaggio» dell&rsquo;artista Tullio Pericoli (4.5.1996) [Versione PDF](#)
- Le sculture policrome di Petromilli (5.5.1996) [Versione PDF](#)
- [F. De Filippi] Quale arte italiana esce dall&rsquo;accademia? (12.5.1996) [Versione PDF](#)
- Quel pasticciaccio brutto della Quadriennale di Roma (12.5.1996) [Versione PDF](#)
- Concetto Pozzati tra Fano e Pesaro (21.5.1996) [Versione PDF](#)
- Le paure di ieri e di oggi (3.6.1996) [Versione PDF](#)
- Operazione «Salvalarte» anche per il Battistero (10.6.1996) [Versione PDF](#)
- [Pericoli e Garzoni] Fiori e frutta di Marca (18.6.1996) [Versione PDF](#)
- Un libro su Cicconi [Ferdinando] il pittore romantico (25.6.1996) [Versione PDF](#)

- Le «opere prime» di Tullio Pericoli ad Ascoli Piceno (10.7.1996) Versione PDF
- La nuova produzione della pittrice Romano [Bianca Maria] (21.7.1996) Versione PDF
- I magnifici sette marchigiani alla Quadriennale (25.7.1996) Versione PDF
- Quando il nostro Tullio non era ancora Pericoli (29.7.1996) Versione PDF
- Incanti dell'iride. Dalla Garzoni a Tullio Pericoli (12.8.1996) Versione PDF
- [Joseph Beuys a Perugia] La memoria vivente (14.8.1996) Versione PDF
- «Pericoli-opere prime» un successo annunciato (17.8.1996) Versione PDF
- Opere di Osvaldo Licini alla civica Galleria d'arte (19.8.1996) Versione PDF
- La solitaria operosità di Bustini (26.8.1996) Versione PDF
- A Fazzini [Pericle] dalla sua terra (22.9.1996) Versione PDF
- [Biennale di Firenze] Arte & Moda che connubio! (27.9.1996) Versione PDF
- [Giacomo Bonfini, pittore da riscoprire] (ottobre 1996) Versione PDF
- Arnaldo Marcolini a Tolentino (4.10.1996) Versione PDF
- Per la fine del Millennio un laboratorio politico; (23.10.1996) Versione PDF
- Fermo. Periferie '96 e le foto di Crocenzi (31.10.1996) Versione PDF
- Una scultura leggibile dell'artista Ugo Nespolo (4.11.1996) Versione PDF
- Scultura-messaggio di Ugo Nespolo a S. Benedetto (10.11.1996) Versione PDF
- Premio Marche & artisti piceni (11.11.1996) Versione PDF
- [Achille Bonito Oliva] «L'arte moderna non disdegna più la periferia» (24.11.1996) Versione PDF
- Pericoli espone a Parigi i suoi più famosi ritratti (25.11.1996) Versione PDF
- I Nobel di Pericoli vanno a Parigi (28.11.1996) Versione PDF
- Moderni ex voto [collettiva a Monteprandone (AP)] (30.11.1996) Versione PDF
- Quell'impaziente di Andrea [Pazienza] (2.12.1996) Versione PDF
- Le architetture visuali e mentali di Marcolini (9.12.1996) Versione PDF
- [Andrea Pazienza] Il «sogno» interrotto (12.12.1996) Versione PDF
- «Fuori Uso» sorprende coi pittori che fanno gli scultori (15.12. 1996) Versione PDF
- Marcolini, geometrie e memorie di un tempo (18.12.1996) Versione PDF
- Indagine Cultura picena• Il mondo della cultura questo sconosciuto. Come intervenire? (2.9.1996) Versione PDF
- [Comune Ascoli Piceno] Programmi per la cultura (9.9.1996) Versione PDF
- «La Provincia come ente di promozione culturale» (18.9.1996) Versione PDF
- [Regione Marche] «Sistema di teatri regionali» (23.9.1996) Versione PDF
- Ripatransone scommette sul futuro per un progetto culturale a 360 gradi (30.9.1996) Versione PDF

• [Comune San Benedetto] Alla ricerca di una cultura per il mare (7.10.1996) Versione PDF

• «Per la città di Fermo la cultura... si cambia» (14.10.1996) Versione PDF

• [Comune Amandola] Una cultura a misura... dei Monti Sibillini (21.10.1996) Versione PDF

• L'arte di tramandare l'incultura... del nostro tempo [problematica musei] (4.11.1996) Versione PDF

• Alla ricerca di una strategia culturale [Giornata di studio] (25.11.1996) Versione PDF