

## Articoli del 1997

- Cucchi nomade creativo (5.1.1997) [Versione PDF](#)
- Sul lungomare di S. Benedetto &rsquo;arte di Nespolo (9.1.1997) [Versione PDF](#)
- [Emilio Tadini a Fano] La logica del sogno (11.1.1997) [Versione PDF](#)
- [Ugo Nespolo] La «scultura» per il tempo delle ricreazione (20.1.1997) [Versione PDF](#)
- Pericoli «cantore della terra marchigiana» (27.1.1997) [Versione PDF](#)
- Alla Palazzina Azzurra si apre con [Fabrizio] Mariani (13.2.1997) [Versione PDF](#)
- L&rsquo;operazione Nespolo va in porto (17.2.1997) [Versione PDF](#)
- Enzo Cucchi torna ad Ancona «propheta in patria» (20.2.97) [Versione PDF](#)
- Autoesposizione dell&rsquo;artista Giovanna Salis (24.2.1997) [Versione PDF](#)
- Prima mostra telematica progettata nelle Marche (3.3.1997) [Versione PDF](#)
- Ritmi e mestieri di Walter Valentini (7.3.1997) [Versione PDF](#)
- [Gino Gentile] La mano va dove la passione vuole (10.3.1997) [Versione PDF](#)
- Venezia chiama Kassel (26.3.1997) [Versione PDF](#)
- Markingegno per &rsquo;arte (14.4.1997) [Versione PDF](#)
- Talenti del Piceno da riscoprire: i Ghezzi di Comunanza (5.5.1997) [Versione PDF](#)
- L&rsquo;arte di Valentini all&rsquo;Abbazia di Castagnola (11.5.1997) [Versione PDF](#)
- Un&rsquo;antologica di Cantatore (28.5.1997) [Versione PDF](#)
- Arriva Markingegno esposizione itinerante (7.6.1997) [Versione PDF](#)
- Sarà &rsquo;anno dei tre Ghezzi (8.6.1997) [Versione PDF](#)
- [Minimalia] Da Giacomo Balla a... (12.6.1997) [Versione PDF](#)
- Trash anche la spazzatura si nobilita nell&rsquo;arte (15.6.1997) [Versione PDF](#)
- [Cucchi, Spalletti, Cattelan] Dialogo a tre voci (24.6.1997) [Versione PDF](#)
- [Mostra «Tulli per Giacomo»] (28.6.1997) [Versione PDF](#)
- Chiude «Markingegno» (29.6.1997) [Versione PDF](#)
- Domenico Cantatore. Mostra di un artista che ama il Piceno (11.7.1997) [Versione PDF](#)
- [D. Cantatore] «In questa regione sono nate le mie opere migliori» (12.7.1997) [Versione PDF](#)
- [Domenico Cantatore] Sotto cieli di fuoco (16.7.1997) [Versione PDF](#)
- Pericoli alla Scala di Milano (17.7.1997) [Versione PDF](#)
- Ascoli «vista» dai «Mulas» di Milano raccontata in fotografia (29.7.1997) [Versione PDF](#)
- [Simona Marchini] Faust? No, Fausta (1.8.1997) [Versione PDF](#)
- Ad Ascoli la collezione Caterina Celi Ellstrom (2.8.1997) [Versione PDF](#)

- [Valeria Mutschlechner] Illustrazioni aristocratiche (11.8.1997) Versione PDF
- Presente e immediato futuro dell'arte; artista Tullio Pericoli (18.8.1997) Versione PDF
- [Aldo Mondino] Se l'arte è un nomade (19.8.1997) Versione PDF
- [Presenze marchigiane e premiati al "Premio Michetti"] (23.8.1997) Versione PDF
- Omaggio al pittore Mario Lupo (8.9.1997) Versione PDF
- Gli echi parigini di Claudio D'Angelo (22.9.1997) Versione PDF
- Sarà «Fuori Uso», ma è vitale (2.10.1997) Versione PDF
- Un omaggio a Mario Lupo (2.10.1997) Versione PDF
- Un'estate con Cantatore (4.10.1997) Versione PDF
- Fantastica «Morgana 2» di Pericoli (6.10.1997) Versione PDF
- Se l'arte si aggira per le vie dei paesi [Altidona e Città Sant'Angelo] (9.10.1997) Versione PDF
- Markingegno chiude il tour (13.10.1997) Versione PDF
- Il vulcano Pericoli sui colli marchigiani (18.10.1997) Versione PDF
- [Ugo Nespolo] Scultura dedicata al tempo libero (7.12.1997) Versione PDF
- [Ugo Nespolo] Il «Monumento» al tempo libero (8.12.1997) Versione PDF
- Il cellulare d'autore con Pericoli e Consorti (14.12.1997) Versione PDF
- Nespolo-Arbore. Binomio d'ironia (15.12.1997) Versione PDF
- Antologia di scritti d'autore sul grande pittore piceno [Licini] (15.12.1997) Versione PDF
- Il «Vecchione» di Tullio Pericoli (22.12.1997) Versione PDF
- I «Cosmodrammi» di Saverio Riganò (22.12.1997) Versione PDF
- [Marisa Korzeniecki] I volti di Madre Teresa da «Insieme» (29.12.1997) Versione PDF
- Consorti, triplice esposizione in spazi pubblici e privati (29.12.1997) Versione PDF
- [Città Sant'Angelo, «Città aperta»] (... 1997) Versione PDF
- [«Aperto 97» a Trevi], (... 1997) Versione PDF