

Calendari d'Autore

Calendari d'Autore

Tra il 2001 e il 2014 ho realizzato (gratuitamente), in collaborazione con noti artisti, Calendari d'Autore per la tipografia d'Auria della mia zona, che opera con particolare attenzione estetica. Li ho concepiti come mostre monografiche a domicilio e spesso mi sono avvalso di riproduzioni di opere appositamente ideate. Sono state così prodotte edizioni di grande qualità dalla valenza pedagogica, numerate e firmate dagli artisti; assimilabili a opere moltiplicate, da collezionare e non come stereotipati oggetti usa e getta. Tra l'altro, hanno anche le caratteristiche proprie dei cataloghi che accompagnano le esposizioni, in quanto, oltre alla fedele riproduzione delle opere, sono supportati da testi critici introduttivi, interviste con gli artisti coinvolti e biografie ragionate.

Questi materiali possono anche essere allestiti in un unico PDF, dando origine a una collettiva telematica eterogenea, formata da mostre individuali.

Intanto ecco i link per accedere alle singole realizzazioni:

1999 Terenzio Eusebi. Il senso dei transiti

[http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/jpg/Calendari-Eusebi-RGB\(49KB\).jpg](http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/jpg/Calendari-Eusebi-RGB(49KB).jpg)

2001 Aldo Mondino. Nei riti dell'identità

[http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariMondino\(907KB\).pdf](http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariMondino(907KB).pdf)

2002 Bruno Ceccobelli. Per un presente senza tempo

[http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/jpg/Calendari-Ceccobelli-RGK\(1,32MB\).jpg](http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/jpg/Calendari-Ceccobelli-RGK(1,32MB).jpg)

2005 Ugo Nespolo. Consenso e trasgressione

[http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariNespolo\(1,02MB\).pdf](http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariNespolo(1,02MB).pdf)

2006 Piero Pizzi Cannella. Il segno del tempo

<http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariPizziCannella2006.pdf>

2007 Alfredo Pirri. Vedere e ascoltare il tempo

[http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariPirri\(809KB\).pdf](http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariPirri(809KB).pdf)

2008 Luigi Veronesi. L'arte della ragion pura

[http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariVeronesi\(715KB\).pdf](http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariVeronesi(715KB).pdf)

2009 Mimmo Paladino. Fare il tempo

<http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariPaladino2009.pdf>

2010 Marco Cingolani. Riapparizioni

<http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariCingolani2010.pdf>

2011 Pierluigi Pusole. L'altro paesaggio

<http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariPusole2011.pdf>

2012 Emilio Isgrò. Il sacro incancellabile

<http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariIsgro2012.pdf>

2014 Alberto Di Fabio. La pittura del tempo e dello spazio

<http://www.lucianomarucci.it/cms/documenti/pdf2/CalendariDiFabio2014.pdf>

[Under construction]